



Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 18 a 21 de maio, de 2021 – 11h00

- **"Rota das igrejas", de Sousel**

Depois de terem sido suspensas, devido à pandemia, as visitas guiadas no âmbito da iniciativa "Rota das Igrejas", de Sousel, foram retomadas abrangendo a Igreja Matriz, a Igreja de N. Sr.ª da Orada, e a Igreja do Convento de Santo António, também designada Igreja do Convento dos Paulistas.

A "Rota das Igrejas" é um projeto que pretende dar a conhecer, divulgar e salvaguardar o património religioso do concelho, cuja visita pode ser realizada em associação com a visita ao Museu dos Cristos de Sousel.

A ideia é passar do espaço museológico pensado e estruturado para a fruição/reflexão da coleção de imagens de Cristo, para os diferentes espaços religiosos sites no território concelhio, os quais são testemunhos de grande relevância sobre a nossa história e a formação da nossa identidade cultural.

As visitas realizam-se mediante marcação prévia, com antecedência de 48 horas, através dos contactos do Museu dos Cristos de Sousel. Para mais informação deve ser consultada a página oficial da [Câmara Municipal de Sousel](#).

- **Lançamento do projeto Litoral EmCena**

A **21 de maio**, no Auditório Municipal António Chainho, em **Santiago do Cacém**, vai decorrer a apresentação de mais uma edição do projeto **Litoral EmCena**, animação teatral e musical e a inauguração da exposição fotográfica "A Lagoa" de VictorMar. O Litoral EmCena é um projeto intermunicipal promovido pela AJAGATO em parceria estratégica com a Câmara Municipal de Santiago do Cacém e a Câmara Municipal de Sines e cofinanciado pelo FEDER. O Litoral EmCena consiste na apresentação mensal

de espetáculos de teatro de companhias profissionais nas três cidades do triângulo urbano Sines-Santiago do Cacém-Santo André e nas sedes das freguesias rurais dos dois municípios. O primeiro espetáculo da presente edição do projeto é a estreia absoluta da peça ***Tudo é relativo***, “uma comédia para celebrar a vida”, pela Comuna - Teatro de Pesquisa, no Auditório Municipal António Chainho, dia **28 de maio**.

Privilegie as reservas dos seus bilhetes através do telefone ou *e-mail* do auditório, cumprindo as normas da Direção-Geral da Saúde.

A programação completa para o corrente mês de maio pode ser consultada na página da [Câmara Municipal de Santiago do Cacém](#).

- **Alentejo Sonoro - Workshop de Criação de Música Exploratória**

Orientado por Afonso Nascimento (músico e compositor), este *workshop* realiza-se nos dias **21 e 22 de maio**, no Centro de Artes de Sines, mediante inscrição prévia através dos contactos do respetivo Serviço Educativo.

A iniciativa, organizada pelo Município de Sines, insere-se na Semana de Educação Artística e no projeto de apresentação e mediação da exposição *Alentejo ANAMNESIS*, do fotógrafo Cabrita do Nascimento, desenvolvido pelo Centro de Artes de Sines, que disponibiliza na sua página de *Facebook* mais informação sobre estas e outras atividades.

- **A Caminhada**

É o nome do espetáculo de dança, para toda a família, criado por Bruno Alexandre e produzido por Escarpa Fictícia, que o Espaço do Tempo recebe na Oficina Magina, em **Montemor – o – Novo**, no próximo dia **22 de maio**. Serão realizadas duas sessões no período da manhã, às 11h e às 12h, e mais duas durante a tarde, às 16h e às 17horas.

“A Caminhada é um lugar de descoberta do mundo sem sairmos da nossa imaginação. Ficamos dentro dos nossos neurónios a fabricar aventuras, dentro do gesto radical que é a brincadeira, lugar por excelência da transgressão e da utopia. São danças de brincar para brincar ao crescer.”

A inscrição é limitada aos lugares disponíveis e é obrigatório o uso de máscara. Serão cumpridas todas as diretrizes da Direção-Geral de Saúde.

Para mais informação e reservas deve ser consultado o sítio da *internet* de [O Espaço do Tempo](#).

- **APNEIA COLECTIVA excertos**

Espectáculo de dança com Andresa Soares, Ana Trincão, Elizabete Francisca e Julia Salem terá lugar dia **22 de maio** às 18h30, no Musibéria, em **Serpa**.

Este projeto baseia-se numa cadeia de transmissão e colaboração entre vários artistas da APNEIA COLECTIVA da qual resultarão oito criações/investigações distintas. Com esse fim foi criada uma metodologia de trabalho rotativo, adaptada às contingências dos tempos, na qual cada artista foi proponente do seu projeto e também colaborador de todos os restantes.

Com entrada gratuita mediante reserva prévia de bilhetes, até dia 21 de maio, através dos contactos do Musibéria, a iniciativa, limitada a 30 lugares, é organizada por Associação Cultbéria/Musibéria com o apoio institucional do Município de Serpa. Mais informação disponível na página do Musibéria, no [Facebook](#).

- **Concerto de Eduardo Paniagua**

Realiza-se dia **22 de maio**, às 21h, na Igreja Matriz de **Mértola**.

Natural de Madrid, Eduardo Paniagua é arquiteto e músico especializado em música espanhola medieval.

A iniciativa é organizada pela [Câmara Municipal de Mértola](#), que disponibiliza mais informação sobre o concerto na sua página oficial.

- **"Moinhos do Rio Degebe - História e Memórias"**

É o tema da exposição de fotografia patente na Praça do Sertório, em **Évora**, até ao próximo dia **6 de junho**, que pretende contribuir para a salvaguarda da memória dos antigos moinhos hidráulicos do Rio Degebe, que durante séculos tiveram grande significado para a economia local.

A mostra resulta de um projeto conduzido por Francisca Mendes - investigadora do CIDEHUS - Universidade de Évora - com execução de um ano e meio, desenvolvido no âmbito de um protocolo de cooperação entre a Direção Regional de Cultura do Alentejo e o CIDEHUS, financiado pelo Orçamento Participativo de Portugal 2017.

A iniciativa conta com o apoio da Câmara Municipal de Évora. Além das imagens, textos e testemunhos impressos e expostos na Praça do Sertório, é possível também conhecer este acervo virtualmente em www.moinhosdegebe.uevora.pt/